



## Édito

### Quels romans que sa vie...



Si le « quel roman que ma vie », si souvent cité comme sorti de la bouche de l'Empereur, ne figure pas dans le manuscrit original du *Mémorial de Sainte-Hélène*, l'épisode napoléonien est une mine inépuisable pour les romanciers d'hier et d'aujourd'hui. Mais, me direz-vous, combien de fois avons-nous soupiré à la lecture de prolégomènes mettant en scène « un petit homme à l'uniforme vert, les mains dans le dos et le gilet taché, marchant rapidement dans son bureau »... Banalités, facilités, volumes que, comme l'Autre, on jetterait volontiers par la portière de sa voiture ! Inutile d'insister, vous n'aurez pas de noms, sauf qu'il ne s'agit pas de Stendhal, Balzac, Vigny ou Hugo.

En ce début d'été, trois nouveautés de fiction napoléonienne nous sont parvenues et -surprise !-, elles méritent qu'on en dise quelques mots.

La première est signée de Jacques Sudre. Publié chez L'Harmattan, *L'or de Malte* est une sympathique aventure du colonel de Sallanches, ingénieur-géographe qui enquête, en 1807, sur l'assassinat de plusieurs banquiers et tente de soustraire aux Anglais, aux Russes et aux agents du Pape le trésor de Malte. On court et on tente de suivre le galopant colonel, d'un bout à l'autre de l'Empire. Sans s'ennuyer ni y croire vraiment, mais l'ambiance est bonne et le livre distrayant.

Deuxième opus, *Le sous-marin de Bonaparte*, aux éditions Nouveaux Auteurs, par Alexandra Rossi, avec une préface de Jean Tulard, excusez du peu. Nous suivons ici les aventures d'un jeune ingénieur au moment du projet d'invasion de l'Angleterre et des réflexions-inventions de Fulton. Ici aussi, une documentation rigoureuse, une bonne plume, une histoire d'amour comme on les racontait à l'époque (donc, un peu gnanngnan) procurent un vrai plaisir de lecture.

J'ai gardé pour la bonne bouche la vraie réussite de cette petite sélection : *Napoléon est revenu !*, d'Eric Teyssier, aux éditions Lemme. L'auteur est un historien à parchemin -maître de conférences HDR à l'université de Nîmes !-, auteur de livres « sérieux » et reconnus, mais qui a l'originalité de croire à « l'histoire vivante », en d'autres termes la reconstitution historique qu'il pratique au besoin. Il allie dans ce roman, qu'on aimerait tant croire vrai, avec habileté, intelligence, humour et non sans belles surprises sa connaissance de l'époque napoléonienne et de la reconstitution, pour nous entraîner dans une histoire d'aujourd'hui avec quelques acteurs d'hier (mais pas seulement). Bref, Napoléon revient à notre époque, ne s'étonne au fond de rien et jette sur notre temps un regard moderne. Mais comme on ne le refait pas, le voici qui rêve de pouvoir et fait appel à une Grande Armée d'un type un peu particulier pour un « retour de l'île d'Elbe parti de l'au-delà ». On n'en dira pas plus, mais chacun aura compris que notre conseil est d'ajouter ce Teyssier à notre panier d'été.

À tous, un bon été de romans et de livres d'histoire !

**Thierry Lentz**

Directeur de la Fondation Napoléon