*12 avril 2017*

Suivre ce blog

# Niveau opératif

Connexion Créer mon blog

***La Marne, une victoire opérationnelle***
***5-12 septembre 1914***
**Sylvain Ferreira**

Sylvain Ferreira, rédacteur en chef du magazine de la Société des amis du musée de Meaux et déjà auteur dans la même collection de *L'expédition française aux Dardanelles*, nous propose une analyse particulièrement intéressante de la bataille de la Marne.

Revenant sur l'émergence d'un art opératif (ou peut-être la formalisation d'une approche cohérente des opérations à l'échelle d'un théâtre), il nous explique qu'il n'y a pas eu "miracle" sur la Marne au début du mois de septembre 1914, mais que l'ensemble de batailles rassemblées sous le même qualificatif commode constitue une étape importante dans un processus plus long. Il commence par présenter les efforts de planification au tournant du XXe siècle et la genèse des plans Schlieffen et XVII. Il analyse ensuite les premières semaines de campagne et surtout la manière dont les commandants en chef et les deux quartiers généraux commandent leurs armées respectives, s'intéressant aux moyens de communication et réhabilitant au passage les officiers de liaison. Il présente les mesures prises par le GQG pendant la retraite des armées françaises et souligne que Joffre se déplace quotidiennement auprès de ses grands subordonnés et confirme que les premiers engagements du 5 septembre de la VIe Armée Maunoury constituent bien des combats de rencontre. Il analyse ensuite les journées des 6 au 12 septembre, pour en conclure sur les dysfonctionnements du haut commandement allemand et, *a contrario*, sur l'efficacité du GQG qui sait prendre en compte des facteurs spatiaux et temporels futurs pour préparer sa manoeuvre ultérieure : *"Joffre et son état-major ont fait preuve, de manière empirique, d'une bien meilleure gestion opérationnelle que l'OHL, pourtant considéré commele parangon de la pensée militaire".*

Une conclusion à laquelle nous ne pouvons qu'adhérer et un petit livre qui mérite d'être largement connu de tous les amateurs de la Grande Guerre.

'Illustoria', Lemme édit., 2017, 113 pages. 17,90 euros.

ISBN : 978-2-917575-62-8.

**Partager cet article**

Pin it Repost0

**À lire aussi**

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies. Ces derniers assurent le bon fonctionnement de nos services ainsi que l'affichage de publicités pertinentes. En savoir plus et agir sur les cookies. J'accepte